



Canada



© Heidi Wood



STIFTUNG
CENTRE CULTUREL
FRANCO-ALLEMAND
KARLSRUHE

HEIDI WOOD:
COLLECTIONS FRANCOPHONES
22.03 – 2.04. 2023
CITYLIGHT-PLAKATE IN KARLSRUHE



STIFTUNG
CENTRE CULTUREL
FRANCO-ALLEMAND
KARLSRUHE

ADRESSE
Karlsruhestraße 52-54
76133 Karlsruhe

KONTAKT / CONTACT
www.ccfa-ka.de
info@ccfa-ka.de
+ 49 721 16038-0

HEIDI WOOD

Collections francophones –
Internationale Woche der Frankophonie

Mit Heidi Woods Plakatkampagne „Collections francophones“ tragen wir zur aktuellen Diskussion um die Restitution kolonialer Kunstschatze deutscher und französischer Sammlungen bei: Wird unser europäisches Kulturerbe ärmer, wenn wir zurückgeben, was fragwürdig erworben wurde?

Woods graphisch attraktive Plakate zeigen generische Exponate als Stellvertreter für problematische Sammlungen in Kanada, der Schweiz, Belgien und natürlich Frankreich. Das ehemalige französische „Protektorat“ Marokko fungiert in diesem westlich dominierten Narrativ als Gegenpol. Eigens für Karlsruhe kreiert, entstand diese Serie aus Recherchen für die Projekte „Museen der Welt“ (2010-2015) sowie derzeit „Spécimens gênants“.

Conçu par l'artiste Heidi Wood à l'occasion de la Semaine de la francophonie, le projet « Collections francophones » participe au débat actuel sur la restitution de trésors artistiques d'origine coloniale dans nos musées. Les affiches représentent des artefacts-types, problématiques pour certains, exposés au Canada, en Suisse, en Belgique ainsi qu'en France. Le Maroc, ancien « protectorat » français, figure comme contre-point au récit hégémonique occidental. Créées spécialement pour Karlsruhe, ces affiches se nourrissent des projets « Musées du monde » (2010 - 2015) et « Spécimens gênants » (en cours).

Vernissage
22.03.2023 | 18:00

Präsentation der Künstlerin, im Anschluss gemeinsame
Fahrradtour zu den Plakaten /
présentation par l'artiste suivie d'une balade à vélo
pour découvrir les affiches

Stiftung CCFA Karlsruhe
Karlsruhestraße 52-54, 76133 Karlsruhe

PARTNER / PARTENAIRES :

